

PASSAGE

Avant d'aborder sur les rivages de la vie adulte, plongez dans une sélection de lectures... **PAS** (toujours) **SAGES**.

SUSPENS

GARANT!



Le temps des miracles
Anne-Laure Bondoux
Bayard Jeunesse, 2009
(Millezime)

Résumé : Lorsque les douaniers m'ont trouvé, tapi au fond d'un camion à la frontière française, j'avais douze ans et j'étais seul. Je n'arrêtais pas de répéter " jemapèlblèzfortuné jesuicityendela républiquedefrance célapurvérité ". Je ne savais pas que mon passeport était trafiqué, et en dehors de ces quelques mots, je ne parlais que le russe. J'avais perdu Gloria. Gloria Bohème, qui s'était occupée de moi depuis que ma mère avait disparu. Elle me manquait terriblement, mais j'ai toujours gardé l'espoir de retrouver cette femme , qui avait le don d'enchanter ma vie. Une histoire d'exil bouleversante sur la vérité, le mensonge et la quête du bonheur..

Un livre à mettre entre toutes les mains. Sublime.

Cote: R BON, Site : Carnon et Mauguio.



Mon amour kalachnikov

Sylvie Deshors
Rouergue, 2008
(DoAdo noir)

Résumé : C'est une soirée de baby-sitting sans histoire qui s'annonce. Quand Agathe arrive dans ce loft branché de Lyon, le bébé dort déjà. Mais au petit matin, c'est la police qui la réveille. Le père du bébé a été retrouvé assassiné dans la cour de l'immeuble. Tout va alors très vite s'enchaîner, et les soupçons se porter sur Agathe et son entourage. Qui est vraiment Gilan, dont elle est tombée amoureuse ? Un sale gosse ou un vrai voyou ? Et pourquoi, maintenant qu'elle a la police sur le dos, ne répond-il plus à ses messages ?

Une histoire policière dans le monde urbain contemporain, où il y a de l'amour, de la rage et de la jalousie. Le rythme est rapide, l'univers musical est très actuel.

Cote: **R DES**, Sites : Carnon et Mauguio.



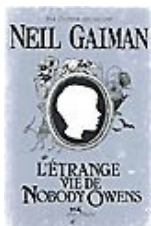
La parole de Fergus

Siobhan Dowd
Gallimard Jeunesse, 2009
(Scripto)

Résumé : Fergus a dix-huit ans lorsqu'il fait une découverte extraordinaire : un corps à demi enterré dans la tourbe. Presque intact. Pourtant, il a deux mille ans... Une archéologue vient sur les lieux avec sa fille, Cora. Fergus voudrait en savoir plus sur la personnalité de cette momie. Petit à petit une voix inconnue s'adresse à lui... L'Irlande du Nord est alors en plein conflit avec l'Angleterre et Joe, le frère de Fergus, proche de l'IRA est en prison. Il a entamé une grève de la faim. Comment trouver les mots pour le convaincre d'arrêter ?

Un héros très attachant qui doit faire des choix décisifs pour ceux qu'il aime et pour lui. L'auteur le dépeint avec une grande finesse. La voix venue d'ailleurs qui raconte sa propre histoire rythme le récit et met en parallèle deux destins poignants.

Cote: **R DOW**, Site : Mauguio.



L'étrange vie de Nobody Owens

Neil Gaiman
Albin Michel, 2009
(Wiz)

Résumé : Nobody Owens est un petit garçon parfaitement normal. Ou plutôt, il serait parfaitement normal s'il n'avait pas grandi dans un cimetière, élevé par un couple de fantômes, protégé par Silas, un être étrange ni vivant ni mort. Mais quelqu'un va attirer Nobody au-delà de l'enceinte protectrice du cimetière : le meurtrier qui cherche à l'éliminer depuis qu'il est bébé.

L'atmosphère est assurément noire et étrange. Le lecteur est plongé dans l'univers des spectres, mais l'histoire n'est pas du tout macabre. Il y a beaucoup de tendresse et d'amour, de l'humour aussi. Les personnages sont très humains !

Cote: **R GAI**, Site : Mauguio.



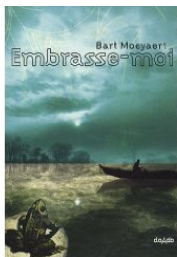


Quand la banlieue dort
Benjamin et Julien Guérif
Syros, 2009
(Rat noir)

Résumé : "Moi, je ne peux pas lutter sur le terrain informatique, dont je me fous, ni sur les pronostics de foot ou de rugby, dont je me fous au moins autant. Alors je contourne. Ça fait longtemps que mon père n'a rien trouvé sur mon compte, à son grand désespoir. Il en a déduit, un peu déçu sans doute mais certainement soulagé, que je suis sage comme une image. Ce en quoi il se goure complètement." Dans son pavillon de la banlieue chic, Matthieu s'ennuie. Après minuit, quand tout le monde dort, l'adolescent enfle son sweat-shirt à capuche et entre par effraction chez les autres, sans jamais rien voler. Un soir, une virée chez un avocat prend une tournure imprévue...

Personnages ambigus et sans concession, langage contemporain et direct, rythme soutenu, *Quand la banlieue dort* plonge son lecteur dans une ambiance glauque et mystérieuse digne des plus grands romans noirs, le tout sur fond de critique acerbe de la société.

Cote: **R GUE**, **Sites :** Carnon et Mauguio.



Embrasse-moi
Bart Moeyart
Rouergue, 2009
(DoAdo)

Résumé : Quatre amis : trois filles et un garçon. Un jeu : le jeu des secrets avec des règles bien précises. On échange un secret contre un secret, mais interdiction de le divulguer à d'autres. Et les grands secrets restent des secrets, on les garde pour soi. Dans une atmosphère lourde de méfiance et de rages contenues, le jeu tourne à l'affrontement. Quand la règle n'est pas respectée et que de plus profonds secrets sont prêts à être révélés, chacun apparaît sans masque avec ses faiblesses et ses qualités.

Bart Moeyart excelle à mettre en place une atmosphère tendue. Les personnages sont au plus près de l'humain habités par des sentiments souvent contradictoires. A travers ce jeu, les adolescents se mettent à l'épreuve et prennent le risque de se mettre à nu. A chaque instant le drame peut éclater. La violence pourra-t-elle être contenue ? Leur amitié y résistera-t-elle ?

Cote: **R MOE**, **Site :** Mauguio.



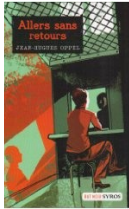
Le chagrin du roi mort
Jean-Claude Mourlevat
Gallimard Jeunesse, 2009

Résumé : Aleksander, dit Aleks, et Brisco Johansson, deux frères jumeaux de 10 ans, habitent le paisible royaume glacé de l'île de Petite Terre. Le vieux roi Holund, aimé de tous, vient de mourir et son neveu

belliqueux Guerolf va prendre le pouvoir, menaçant la paix et la sérénité de l'île.

Sur fond d'étendues glacées, le récit prend tour à tour la forme d'un conte à l'atmosphère magique, d'une épopée initiatique, d'un drame intimiste. Fraternité, amour, trahison, amitié, guerre et paix, tout est là sous la plume si poétique de Jean-Claude Mourlevat.

Cote: **R MOU**, Sites : Carnon et Mauguio.



Allers sans retours

Jean-Hugues Oppel
Syros, 2008
(Rat noir)

Résumé : "- Tu es un lâche ! Claude avait confiance en toi parce que tu étais l'aîné, l'ancien... La figure du père, quoi ! Quand on n'a plus le sien depuis l'enfance, tu mesures tout ce que cela veut dire? [...] Roger se tait. Il repique du nez. Lazzari bondit pour venir lui coller le canon de son pistolet sous le menton, le forçant à relever la tête. - Regarde-moi dans les yeux, Roger. Je veux te voir et t'entendre me dire que tu regrettes. - Je regrette... - Mieux que ça ! Je ne te demande pas de faire le perroquet ! Je veux entendre des regrets sincères ! Le canon du Beretta se rive au front de Roger.

Qui règle ses comptes ? Et pourquoi ?

Un polar admirablement construit sur le deuil, la culpabilité, la haine qui aveugle et pousse à la vengeance. Un roman engagé qui dit sans détours la violence du milieu carcéral.

Cote: **R OPP**, Site : Mauguio.



Oasis dans le Pacifique

Jaime Alfonso Sandoval
Magnier Thierry, 2009

Résumé : Quelle famille ! Don Pepe Topete, le père, jamais à court d'idées toutes plus catastrophiques les unes que les autres, invente des combines les plus folles, pour offrir à sa famille une vie décente. Dernière en date : émigrer dans un nouveau pays, que personne ne connaît, dans une région indéterminée, mais où la vie sera douce et facile pour tous. Pepe junior ne doute jamais de son père et c'est avec enthousiasme qu'il s'embarque dans l'aventure....

Un roman résolument cocasse et décalé. A tout moment la vie peut basculer... Vers le pire ou vers le meilleur ?

Cote: **R SAN**, Site : Mauguio.



Ce que j'étais

Meg Rosoff
Hachette Jeunesse
(Black Moon)

Résumé : "J'ai un siècle. Mais mon esprit me ramène sans cesse à l'année de mes 16 ans, lorsque j'ai découvert l'amour. J'avais déjà été renvoyé de deux pensionnats avant d'atterrir à Saint-Oswald, le pire endroit que j'avais pu voir jusque là. Or, sans cette médiocre institution, je n'aurais jamais découvert cette

hutte de pêcheurs coupée du monde. Sans elle, je n'aurais pas rencontré Finn. Sans Finn, vous ne seriez pas sur le point de lire mon récit."

Une fois de plus Meg Rosoff sort des sentiers battus grâce à un roman d'une grande originalité. Comme un véritable retour aux sources les deux protagonistes créent leur propre monde parallèle à la Robison et interpellent le lecteur sur la relation aux autres, le rapport à la société et surtout à soi.

Cote: **R ROS**, Sites : Carnon et Mauguio.

